

Aantekeningen uit de nalatenschap van

drs. J.F. van Os

31-12-1925 – 10-04-2021



© 2021 De erven van drs. J.F.van Os  
gelicenseerd onder de  
*Creative-Commons* CC BY-NC 4.0 licentie  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.nl>

U kunt

- het werk delen — kopiëren, verspreiden en doorgeven via elk medium of bestandsformaat
- het werk bewerken — herschikken, veranderen en afgeleide werken maken

onder de volgende voorwaarden:

- Naamsvermelding — De gebruiker dient de maker van het werk te vermelden, een verwijzing naar de licentie te plaatsen en aan te geven of het werk veranderd is. U mag dat op redelijke wijze doen, maar niet zodanig dat de indruk gewekt wordt dat de licentiegever instemt met uw werk of uw gebruik van het werk.
- Niet-commercieel — U mag het werk niet gebruiken voor commerciële doeleinden.
- Geen aanvullende restricties — U mag geen juridische voorwaarden of technologische voorzieningen toepassen die anderen er juridisch in beperken om iets te doen wat de licentie toestaat.

*Correspondentieadres:* Adriaan van Os, email [adriaan@adriaan.biz](mailto:adriaan@adriaan.biz)

**Samuel Scheidt, 1587 - 1654,  
Herr Jesu Christ du höchstes Gut (uit Görlitzer Tabulaturbuch, 1650).**

Manuaal      Voxh 8  
Pedaal        Oct 4

**Anoniem (Noord Duits, ca 1660), Herr Jesu Christ du höchstes Gut.**

**Versus 1**

Manuaal	Qdn 16, Qnt 3, Mxt	Pr 8, Oct 4, Oct 2
Pedaal	Brd 16, Oct 4, Baz 16	Pr 8, Rrq 6, Mxt, Tr 8
Rugwerk	Fld 8, Oct 2, Dlc 8	Pr 4, Qnt 1 1/2
	Schuifkoppel	

**Versus 2**

Eerst alles weg, behalve Tr 8 ped, ook de schuifkoppel!

Manuaal	Splf 4, Voxh 8	Rfl 8
Pedaal		(Tr 8)
Rugwerk	Fld 8, Nas 3, Dlc 8	Holpijp 4

**Francisco Correa de Arauxo, 1584 - 1654.  
Tiento de medio Registro de tiple de Decimo tono.**

Manuaal		Rfl 8, Oct 4
Pedaal		Pedaalkoppel
Rugwerk	Fld 8	Pr 4, Qnt 1 1/2

**Anoniem (uit handschrift Susanne van Soldt, 1599), Almande.**

Voorlopige versie:

Rugwerk      Holp 4, Dlc 8. Waar 3-delige maatsoort begint: + Nas 3

**Johann Gottfried Walther 1684-1748, Mache Dich mein Geist bereit.**

Manuaal	Qnt 3, Voxh 8	Tr 8, Rf 8, Oct 4
Pedaal	Alles	Alles zonder Mixtuur
Rugwerk	Fld 8, Oct 2, Sesq, Dlc 8	Pr 4

**Direct gevolgd door vier-stemmige zetting van J.S.Bach (1685-1750).**

Bijtrekken:

Manuaal      Mixtuur en Schuifkoppel